

Padre Nuestro

Juan Manuel Mena Moreno

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Pa dre Nues tro—quees tás en el cie lo san ti fi ca do se a tu nom bre

Pa dre Nues tro—quees tás en el cie lo san ti fi ca do se a tu nom bre

Pa dre Nues tro—quees tás en el cie lo san ti fi ca do se a tu nom bre

Pa dre Nues tro—quees tás en el cie lo san ti fi ca do se a tu nom bre

S

A

T

B

A Ven ga nos tu re no

B

Ven ga nos

S

A

T

B

tu re no

C

Ven ga nos tu re no

16

S
ven ga nos tu rei no ha ga se Se ñor tu vo lun tad a sien la tie rra co mo en el

A
ven ga ga nos tu re_ no há ga se Se ñor_ tu vo lun tad a sien la tie rra co mo en el

T
ven ga nos tu re_ i no há ga se Se ñor tu vo lun tad a sien la tie rra co mo en el

B

3

Detailed description: This system contains the first five measures of the musical score. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: 'ven ga nos tu rei no ha ga se Se ñor tu vo lun tad a sien la tie rra co mo en el'. The music is in a key with three flats and a 3/4 time signature. There are triplets of eighth notes in the final measure of each vocal line.

22

S
cie lo D Da nos hoy nuestro pan co ti dia no per dó na nuestras o fen sas co mo también no so tros per do

A
cie lo da nos hoy nuestro pan co ti dia no per do na nuestras o fen sas co mo también no so tros per do

T
cie lo Da nos hoy nuestro pan co ti dia no per do na nuestras o fen sas co mo también no so tros per do

B

3 3 3 3 3

Detailed description: This system contains measures 22 through 26. The lyrics are: 'cie lo D Da nos hoy nuestro pan co ti dia no per dó na nuestras o fen sas co mo también no so tros per do'. The music continues in the same key and time signature. There are several triplet markings over eighth notes in the vocal parts.

28

S
ná mos a los que nos o fen den E no nos de jes ca er en ten_ ta cio on y lí bra nos del mal

A
n mos a los que nos o fen den y lí bra nos del mal_

T
na mos a los que nos o fen_ den no nos de jes ca er en ten_ ta cio on mas lí bra nos del mal_

B

3 3 3

Detailed description: This system contains measures 28 through 32. The lyrics are: 'ná mos a los que nos o fen den E no nos de jes ca er en ten_ ta cio on y lí bra nos del mal'. The music is in a key with three flats and a 3/4 time signature. There are triplet markings over eighth notes in the vocal parts.