

La música en la liturgia

Es bueno preguntarse lo siguiente...

Dentro de la jerarquía de valores, que lugar ocupa el ministerio de alabanza en tu vida...que lugar ocupa la oración y la palabra de Dios en el ministerio...realmente existen estos momentos en la intimidad con Dios en su palabra... que falta en estos momentos en el ministerio...como evalúas el desarrollo de las reuniones y ensayos del ministerio, como se lleva a cabo todo el proceso de reuniones con el ministerio, es buena, regular, de provecho, cumple con las expectativas generales de un ministerio comprometido o sales igual o peor de cómo llegaste...aprendiste algo nuevo que sea de valor para ti y el ministerio...como evalúas la espiritualidad en el ministerio...existe disciplina, orden, puntualidad, responsabilidad, obediencia, asistencia de los miembros, compromiso, diligencia, respeto...

Esta auto evaluación debe situarnos en nuestra realidad como ministerio, y debe también generarnos otros cuestionamientos fundamentales, como por ejemplo, porque estoy en el ministerio...porque están mis amigos...porque mis papas lo dispusieron...porque no tengo nada que hacer...porque me observa la comunidad y eso me gusta...

Dijo el Papa Pablo VI, ***la iglesia cuerpo de Cristo tiene como encargo llevar el mensaje de salvación a todos los hombres y a todos los pueblos... evangelizar es la vocación propia de la iglesia, es su identidad mas profunda.***

En general la misión es evangelizar, somos movimientos vivos del cuerpo místico de Cristo, con una misión muy específica, toda la iglesia en su misterio tiene por Cristo la misión de servir y de servir al evangelio distribuyéndolo a los hombres para su salvación, este sentido de servicio nace de la esencia de bautizado que se manifiesta en diversas modalidades .

El ministerio de alabanza a través del canto transmite el evangelio de Cristo, va haciendo posible la evangelización a través del arte, por medio de este instrumento eficaz que lleva a la asamblea a la participación activa en la liturgia.

También cumple su misión profética evangelizando por medio del canto, del arte. Como decía el Papa Juan XXIII, ***si el pueblo canta la gente vuelve...***esto lo podemos ver en alguna parroquia donde el coro transmite lo que canta que a su vez tiene talento artístico (dígase artístico en el entendido de profesionalismo, no de apariencia histriónica) en esa medida el pueblo responde a la caridad de Cristo por su iglesia, como...sensibilizando los corazones de los hombres, haciendo voltear su mirada hacia Dios y dirigiéndola al hermano de al lado.

El canto une las voces, también corazones, fomenta la unidad, da fortaleza, y sintiéndonos familia, podemos ir al encuentro de los demás.

Nos dice el concilio Vaticano segundo no.11 y 112 en la liturgia. ***Para asegurar la plena eficacia del ministerio de alabanza, es necesario que los miembros se acerquen a servir con recta disposición de animo, poniendo su alma en consonancia con su voz, así contribuirán a que los fieles participen conciente, activa y fructuosamente en todos los momentos de encuentro con Dios y con los hermanos.***

mario.ramosp@gmail.com

MARP©MUSIC2007

